Урок по предмету «Человек и мир»

для учащихся 1 класса (второго года обучения)

интегрированного обучения и воспитания

( 1-е отделенияе вспомогательной школы)

Подготовила и провела:

учитель-дефектолог

Волкова Светлана Александровна

Государственное учреждение образования

«Гимназия № 43 г. Минска»

Тема: Весенние изменения в природе

Задачи:

- уточнять знания и представления детей о сезонных изменениях в природе, о временах года, о весенних месяцах;

- знакомить с картиной Левитана «Весна - большая вода»;

- учить школьников составлять рассказ о весне на основе картинок-символов;

- упражнять в согласовании прилагательных с существительными.

Ход урока:

1. Орг. Момент. Формирование представлений о весне. (Слайд 2)

- Послушайте рассказ.

*Прошла холодная зима. Солнышко поднимается выше и греет всё жарче. Небо стало голубым. Днём с крыш капает капель. Тают на солнце прозрачные сосульки. Потемнели и раскисли дороги. На деревьях появились почки. Вылезла первая зелёная трава. Прилетели птицы из теплых краёв.*

*По И.С. Соколову-Микитову*

- Про какую пору года был этот рассказ? Какая пора года наступает после зимы?

2. Сравнительная характеристика поздней и ранней весны.(Слайд 3 )

- Когда это бывает?

- За каким временем года наступает весна?

- Как называются первые весенние дни? (Ранняя весна)

- Весна наступает внезапно или постепенно? (Постепенно, каждый день происходят изменения в природе).

- Какая весна, поздняя или ранняя изображена на картинке?

- Как вы об этом догадались?

- Какие признаки весны вы здесь видите?

- А какая весна на этой картинке? Поздняя или ранняя?

- Какие признаки весны вы здесь видите?

3. Весенние месяцы.

– Сколько месяцев длится весна?

- Три месяца.

- Назовите весенние месяцы .

- Отгадайте мои загадки.

Дует тёплый южный ветер,  
Солнышко всё ярче светит.  
Снег худеет, мякнет, тает,  
Грач горластый прилетает.  
Что за месяц? Кто узнает?  
(Март) (Слайд 4 )

- Март – первый месяц весны, начало весны. В марте солнце светит ярче, увеличивается световой день. От солнечного тепла снег тает, темнеет, становится рыхлым, появляются проталины. По утрам и вечерам еще холодно. Погода в марте переменчивая: то холодно и небо закрыто тучами, то ярко светит солнце. Образуется много сосулек, слышна капель.

Масленица – веселые проводы зимы

8 марта – международный женский день

Будит лес, поля и горы,  
Все полянки и сады.  
Он во все стучится норы,  
Напевает у воды.  
"Просыпайтесь! Просыпайтесь!  
Пойте, смейтесь, улыбайтесь!"  
Далеко слышна свирель.  
Это будит всех ...  
(Апрель) (Слайд 5)

- Апрель – второй месяц весны, середина весны. Бурно тает снег, бегут ручьи, на реках начинается ледоход. Ночи еще холодные, лужи покрываются корочкой льда. Но с приходом весны набухают почки, прилетают птицы с юга; появляются первые весенние цветы и трава. Из берлоги вылезают медведи, выводят медвежат. Люди строят скворечники.

1 апреля – День Смеха

12 апреля – День Космонавтики

Зеленеет даль полей,  
Запевает соловей.  
В белый цвет оделся сад,  
Пчёлы первые летят.  
Гром грохочет. Угадай,  
Что за месяц это?  
(Май) (Слайд 6 )

- Май – конец весне. Солнце поднимается высоко и греет землю. Дуют теплые ветры. По голубому небу плывут, как лебеди, белые облака. В мае часто бывают грозы: сверкают молнии, гремит гром. Радуют глаз ландыши, черемуха, сирень. Прилетели перелетные птицы, выводят птенцов. В лесу шумно от птичьего многоголосья. У животных начинается линька. Люди работают в садах и огородах.

1 мая – День труда

9 мая – День Победы

4. Беседа по картине Ильи Левитана «Весна – большая вода».

- Весна – это удивительная пора года, когда все вокруг преображается, обновляется. Воздух становиться чистым, ароматным. И природа постепенно просыпается после зимней спячки. И кажется, что все неприятности остались позади.

- Много лет назад жил замечательный художник Исаак Ильич

Левитан. (Слайд 7)

- Он писал картины о родной природе. Сегодня мы познакомимся с одной из них: «Весна – большая вода».

Посмотрите на эту картину. (Слайд 8)

- На картине «Весна – большая вода» художник изобразил реку во время разлива. Это апрельский полдень. Погода ясная, солнечная, теплая. По голубому небу плывут белые облака, похожие на барашков. Солнца не видно, но чувствуется его тепло. На первом плане мы видим голубую, спокойную воду. В ней как в зеркале отражаются голые деревья. Тонкие деревца выглядят беззащитно и трогательно. Слева рыжий изогнутый берег. По берегу легли темные загадочные тени от стволов березок. У берега стоит старая ненадежная лодка, наверно ее унесло течением. В середине картины видна березовая роща, еще не одетая листвой. Среди тонких белоствольных березок видна зеленая стройная ель и старая корявая осина. Вдалеке виднеются стоящие в воде домишки, уцелели только те, которые стоят на пригорке. В своей работе художник чаще всего использовал голубые и золотистые оттенки.

Эта картина радостная, потому что наступила весна и скоро станет совсем тепло и зелено.

- Скажите, какое время года здесь изображено? (Это весна, потому что в роще деревья сейчас без листочков, но чувствуется, что скоро они появятся).

- Но не только весной деревья бывают без листьев, солнышко светит в любое время года, а радостное настроение мы испытываем и при виде первого снега. Почему же мы говорим именно о весне? (Небо и вода такими чистыми и прозрачными бывают только весной).

- Давайте внимательно посмотрим на березки, на их стволы. Какие они? (Березки молодые, хрупкие, нежные. Им хочется освободиться из воды, вырваться. Они изображены так, словно танцуют. Березки покрыты дымкой, тянуться к небу венчиками, сливаются с небом, а небо сливается с водой.)

- Посмотрите на рощу в центре, на переднем плане. Какие цвета вы здесь видите, о чём говорит это разноцветье? (Солнце ликует, играет на стволах, ветках, отражается в зеркале воды.)

- А как художник изобразил ту рощицу, что слева на берегу? Какие чувства она вызывает?(Деревца стоят, прижавшись друг к другу, словно наблюдают за теми, которые находятся в воде. А та берёзка, что у воды, как будто хочет вступить в воду и уйти в этот яркий хоровод.)

- Почему среди молодых берёзок художник изобразил старое дерево? О чём, по-вашему, может старое дерево говорить берёзкам?(«Не бойтесь воды. Она нужна корешкам. Скоро вода уйдёт и вы зазеленеете. Я выросло большим, и вы будете такими же». Большие деревья как бы охраняют молодые деревца, они более опытные, более сильные и выносливые, уже не раз побывали в весенней воде.)

- А что за лодка на первом плане? Кто в ней приехал?(Это сам художник. Он уже бывал здесь. Его сюда привлекали дали, бескрайний простор. Он сейчас среди высоких деревьев, мы видим на берегу их длинные тени. Они, как змейки, бегут по тёплой земле.)

- Что в этот момент испытывает художник? (Радостные чувства. Ему нравится свежий воздух и тёплое солнышко. Он любуется необъятным водным простором и голубизной неба. Но к радости примешивается грусть, жалость, потому что затопленным деревьям тяжело. Об этом чувстве говорит присутствие в голубизне неба серого цвета).

5. Физкультминутка. (Слайд 9)

Веселый ручеек.

Ручеек в лесу бежал

И зайчонка повстречал.

Тра-та-та-та, тра-та-та-та - *Дети ритмично постукивают*

Лапками по пню стучал. *Ладонями по ногам.*

Ручеек зайчонку говорит:

- Дзынь-дзынь- дзынь, *Ритмично «выбрасывают»*

дзынь- дзынь- дзынь. *пальцы из сложенного кулака.*

Колокольчик их услышал:

- Динь-динь- динь, *Ритмично покачивают головой.*

динь- динь- дзнь.

Белочка спустилась с ветки

И орешками – хрум-хрум. *Ритмично щелкают пальцами.*

Тук-тук-тук – с березы дятел. *Постукивают кулачком о*

Ах, какой поднялся шум! *кулачок.*

6. Закрепление знаний и представлений детей о весне. (Слайд 10)

- Какая сейчас пора года? Сейчас ранняя весна или поздняя? Докажите это.

- Давайте вспомним, как весна начиналась. (Стало ярче светить солнце). (Слайд 11)

- И что произошло? (Снег стал таять, потекли ручьи, закапала капель). (Слайд 12)

- Что стало с деревьями? ( На деревьях набухли почки. Из них стали высовывать свои носики листочки, а потом и совсем вылезли из почек. Выросла трава ).

- Почему так много птиц? (Птицы вернулись домой из тёплых краёв). (Слайд 13)

- Чем так озабочены птицы? Почему они таскаю в клювах веточки, прутики, солому? (Птицы вьют гнёзда).

- Что ещё подарила нам весна? (Появились первые весенние цветы - мать-и-мачеха, одуванчики. Появились насекомые – жуки, бабочки, муравьи). (Слайды 14, 15 )

7. Согласование прилагательных с существительными.

- Послушайте рассказ. Ответьте на вопросы.

*У каждого месяца свой цвет. Январь – белый, июнь – зелёный, а вот март – голубой.*

*Голубое небо. Голубые снега. Не снегах тени, как голубые молнии. Голубая даль. Голубые льды. Голубые на снегу следы. Первые голубые следы и последние голубые сосульки. А на горизонте - голубая полоска далёкого леса.*

*Весь мир голубой.*

- Ответьте на вопросы.

В марте небо … (какое?) голубое (Слайд 16)

Снега … (какие?) голубые

Тени какие … (какие?) голубые

Дали … (какие?) голубые (Слайд 17)

Льды … (какие?) голубые

На снегу следы … (какие?) голубые

Сосульки … (какие?) голубые (Слайд 18)

Лужи…(какие?) голубые

Весь мир … (какой?) голубой

8. Составление рассказа о весне на основе картинок-символов.

- Послушайте рассказ. (Слайд 19)

Тает снег. Небо голубое. Ярко светит солнце. На деревьях появляются почки. Из почек появляются первые листочки. Начинается капель. Бегут ручьи. Прилетают с юга птицы. Показывается первая зеленая травка. Появляются первые бабочки и другие насекомые. Расцветают подснежники. Наступила весна.

- Посмотрите на картинки. Какие признаки весны вы здесь видите? Давайте составим рассказ, используя эти картинки.

9. Подведение итога. (Слайд20 )

- О какой поре года мы сегодня разговаривали?

- Какие весенние месяцы вы запомнили?

- Что вам понравилось? Что не понравилось?

Литература:

1. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексической теме «Весна» в подготовительной группе для детей с ОНР», Москва, 2001 г.
2. Т.В. Пятница «Лексика + грамматика», часть 1, Мозырь, ООО ИД «Белый Ветер», 2004г.
3. Е.А. Алябьева «Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения». Творческий центр «Сфера», Москва, 2005 г.