## Тема: «Изготовление изделий из бумаги и картона. Моделирование из полосок бумаги. Аппликация «Подсолнухи»»

**Цели урока:**

1. Способствовать ознакомлению учащихся с техникой составления и изготовления изделий сложной формы из полосок бумаги в технике плетения;
2. Содействовать развитию навыка составления и изготовления изделий сложной формы из полосок бумаги в технике плетения, творческого мышления, самостоятельности;
3. Создать условия для воспитания аккуратности в работе, умения работать в парах.

**Оборудование для учителя:** образец поделки «Подсолнухи», , наглядность с поэтапным выполнением изделия, учебник по трудовому обучению 3 класс.

**Оборудование для учащихся:** цветная бумага, клей, ножницы, линейка, карандаш, салфетка, шаблоны,

**План урока:**

I. Организация начала урока (стихотворение)

II. Актуализация знаний учащихся

III. Сообщение темы и целей урока (разгадывание загадки)

IV. Изучение нового материала

3.1 Вступительная беседа

3.2. Объяснение последовательности выполнения работы (показ педагогического рисунка)

3.3. Физкультминутка

V. Творческая деятельность учащихся

4.1. Правила техники безопасности

4.2. Практическая работа.

VI. Подведение итогов

5.1. Выставка и анализ творческих работ.

**Ход урока**

**I.Организация начала урока**

Прозвенел звонок,

Начинаем наш урок.

Стали ровно, тихо сели

На меня все посмотрели.

-Здравствуйте, ребята! Садитесь. Проверьте, всё ли готовы к уроку?

*+ Да*

**II.Актуализация опорных знаний учащихся**

- Давайте, ребята, вспомним, чем вы занимались на прошлом уроке?

+Мы знакомились с техникой плетения из полосок бумаги.

-Правильно!На прошлом уроке мы с вами изготавливали корзинку в технике плетения из полосок бумаги. Какие ещё работы в этой технике мы делали раньше?

+*Закладку, коврик*

**III. Сообщение темы и целей урока.**

-Сегодня мы снова будем выполнять изделие в технике плетения. Чтобы узнать, что мы будем делать на уроке, надо отгадать загадку:

Удивительное солнце: в этом солнце сто оконцев.

Из оконцев тех глядят сотни маленьких и черненьких галчат.

*+Подсолнух*

-Верно, это – подсолнух. Подсолнух – это растение, которое любит солнце и поворачивается за ним, а в «Толковом словаре» Владимира Даля так сказано о подсолнухе: «Подсолнечник или подсолнух – южное растение, по-другому солнечник или солнух или солноверть».

-Кто догадался, как будет называться наша работа?

*+Аппликация «Подсолнухи»*

-Верно.

**IV. Изучение нового материала**

*3.1. Вступительная беседа.*

-Послушайте стихотворение о подсолнухе:

*Расцвёл подсолнух в огороде,  
И к солнцу тянется весь день,  
За солнышком головкой водит,  
Чтоб не попала она в тень.  
Когда же солнышко заходит,  
Он ждёт до самого утра,  
Вздыхая в тёмном огороде:  
- Вставай же, солнышко! Пора!  
В. Пахомов*

-А где обычно растут эти замечательные солнечные растения?

+*У забора, изгороди, плетня*.

-Какое из этих названий имеет отношение к уроку?

+*Плетень.*

*-*Почему?

+ *Их плетут*

-Давайте послушаем, какое толкование этого слова даётся в толковом словаре*.*

*(Читает подготовленный ученик: «Плетень – изгородь, забор из сплетённых прутьев).*

-Может, кто-нибудь из вас видел такие плетёные изгороди? Где?

+*В деревне, на улицах нашего города*

-Для чего их делают?

+*Для украшения*

-Сможем ли мы сделать плетень на уроке? Из чего?

+*Из бумаги*

-Возможно, вы уже догадались, какая перед нами стоит задача на урок?

+*Аккуратно выполнить*[*аппликацию*](http://pandia.ru/text/category/applikatciya/) *«Подсолнухи» с помощью техники плетения*

*3.2. Объяснение последовательности выполнения работы. (показ педагогического рисунка)*

- А теперь посмотрите на образец изделия:

****

-Знакома ли вам техника, в которой выполнен плетень и подсолнух?

+*Техника плетения из полосок бумаги*

-Чем отличается способ переплетения плетня от переплетения корзинки, которое мы выполняли на прошлом уроке?

+*При выполнении корзинки полоски переплетали «шахматкой», напоминает шахматную доску, а плетень выполнен «кирпичиком», полоски через одну подрезаны.*

-Для изготовления плетнявам понадобится половинка листа цветной бумаги. Итак, перед вами прямоугольный лист. Сложите основу пополам по длине. Отступите от края 2 см и проведите горизонтальную линию.

- По этой линии и сгибу основы сделайте разметку по 2 см, соедините вертикальными линиями и разрежьте по ним до горизонтальной черты. Разверните лист и сверху сделайте разрезы до конца. (Весь процесс демонстрируется во время объяснения при помощи заготовок.)

-Обратите внимание на то, что полоски у плетня через одну подрезаны, для того, чтобы получилось плетение «кирпичиком». Для изготовления плетня нам еще необходимо 5 полосок, которые нужно вырезать из бумаги другого цвета; ширина каждой полоски — 2 см. Их мы вплетаем «кирпичиком».

И последний этап: нужно приклеить отстающие полоски с обратной стороны.

Подсолнухсостоит из лепестков, сердцевины, стебля, листа. Каждой группе я раздам шаблоны (Приложение 1), которые необходимо обвести и вырезать.

Не забывайте об экономном расходовании бумаги!

Затем примемся за изготовление сердцевинки цветка.

-Каким способом она выполнена?

*+Она выполнена «шахматкой»*

*-*Согните цветок пополам и найдите его середину. На глаз с помощью линейки и карандаша разделите сердцевинку цветка на полоски и разрежьте их. *(Все этапы демонстрируются наглядно.)*

-Нам необходимы еще полоски, которые нужно вырезать из бумаги черного цвета шириной по 0,5 см. Полоски следует вплетать через одну.

Последний этап: концы черных полос с изнаночной стороны обрежьте и подклейте. Из зелёной бумаги вырежьте стебель и приклейте к цветку. Обведите листики по шаблону, вырежьте и подклейте к стебельку. Когда плетень и подсолнух будут готовы, приступайте к оформлению аппликации.

-На листе бумаги разместите свой плетень и подсолнух со стеблем и листиком. Можете пофантазировать и дополнить аппликацию другими деталями.

-Как приступить к работе, давайте разомнём наши руки.

*3.3. Физкультминутка.(пальчиковая гимнастика)*

*Пальчик толстый и большой*

*За подсолнухом пошел.*

*Указательный с порога*

*Указал ему дорогу.*

*Средний пальчик — самый меткий.*

*Он сбивает зёрна метко.*

*Безымянный поедает.*

*А мизинчик-господинчик*

*В землю зёрнышки сажает.*

**IV. Творческая деятельность учащихся.**

-Так как нам предстоит работать с ножницами и клеем, давайте вспомним правила работы с ними.

*4.1. Правила техники безопасности.*

-Как правильно работать с ножницами?

+ 1. Соблюдай порядок на своём рабочем месте.  
2. Перед работой проверь исправность инструментов.  
3. Не работай ножницами с ослабленным креплением. Пользуйтесь ножницами с закруглёнными концами.  
4. Работай только исправными инструментами: хорошо отрегулированными и заточенными ножницами.  
5. Работай ножницами только на своём рабочем месте.  
6. Следи за движением лезвий во время работы.  
7. Ножницы клади кольцами к себе.  
8. Подавай ножницы кольцами вперёд.  
9. Не оставляй ножницы открытыми.  
10. Храни ножницы в чехле лезвиями вниз.  
11. Не играй с ножницами, не подноси ножницы к лицу.  
12. Используй ножницы по назначению.

-Как правильно работать с клеем?

+ 1)При работе с клеем пользуйся кисточкой, если это требуется.

2) Бери то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе.

3) Излишки клея убирай мягкой тряпочкой или салфеткой, осторожно прижимая ее.

4) Кисточку и руки после работы хорошо вымой с мылом.

*4.2. Практическая работа.*

-Работать будете в парах, поэтому договоритесь между собой, кто изготавливает плетень, а кто – подсолнух. Затем соедините детали в одну поделку. Подумайте, какого цвета будет ваша деталь.

В качестве опоры пользуйтесь материалом, представленным в учебнике (стр. 10-11).

- Перед началом работы давайте еще раз повторим алгоритм действий и определим, что мы будем оценивать в конце урока.

**+***Мы будем размечать лист на полоски, резать бумагу по полоскам, плести «кирпичиком», «шахматку», склеивать детали*

-Ваша работа будет оцениваться по следующим критериям:

1.Соблюдение техники безопасности.

2.Аккуратность в работе.

3.Объём выполненной работы.

-Желаю вам успеха! Можете приступать к работе. Если что-то не понятно, обращайтесь за помощью.

(Самостоятельная работа учащихся : слежу за работой детей, если появляются вопросы, провожу инструктаж)

**V. Подведение итогов.**

*5.1. Выставка и анализ творческих работ учащихся.*

(Учащиеся выставляют свои работы)

- Сначала, первый ряд, выйдите и покажите нам ваши работы, а все остальные похлопали, второй ряд, третий ряд.

- Молодцы, ребята, мне очень понравились ваши работы. Вы все хорошо справились с заданием.

-Какие недочёты вы видите на других работах?

***+****Не**точно выполнена разметка.**Полоски не очень аккуратные. Неправильно вплетены полоски.**Много клея*

-При изготовлении следующих работ постарайтесь учесть эти недостатки.

-Какое применение можно найти вашим поделкам?

*+Подарить родным, друзьям. Повесить у себя дома.*

-Понравился ли вам урок?

+…

-Что вы с удовольствием делали на уроке?

+…

-Я думаю, что задачи урока мы выполнили.

-Урок окончен. Всем спасибо.