**Л.Толстой «Акула»**

#### Цель урока:

Формирование умения работать с текстом.

#### Задачи урока:

-Создать условия для знакомства с сюжетом произведения (формирование умений устанавливать последовательность событий в тексте, обучение вдумчивому повторному прочтению произведения.

- Формировать умение понимать авторский замысел.

- Совершенствовать умение анализировать поступки литературных персонажей и видеть их мотивы.

- Развивать воссоздающее и творческое воображение.

- Воспитание любви к Родине.

**Ход урока:**

1. **Организационный момент. Эмоциональный настрой.**

 Добрый день, ребята! Я очень рада видеть вас на уроке. Улыбнитесь друг другу, садитесь, и приступим к работе.

«Я слышу – я забываю, Я вижу – я запоминаю, Я делаю – я понимаю» гласит китайская пословица. Мы будем и слушать, и запоминать, и рассуждать. Ведь чтение без размышления – пустое развлечение.

1. **Речевая разминка**

- Прочитайте скороговорку

''**Корабли лавировали**, лавировали, **лавировали да не вылавировали»**

**- прочитайте медленно**

**- прочитайте быстро**

**- прочитайте соседу по парте.**

1. **Проверка д/з**

Учащиеся готовят пересказ отрывков

1. **Введение в новую тему**
2. Учитель читает отрывок из произведения Лев и собачка.

В Лондоне показывали диких зверей и за смотренье брали деньгами или собаками и кошками на корм диким зверям.

Одному человеку захотелось поглядеть зверей: он ухватил на улице собачонку и принес ее в зверинец. Его пустили смотреть, а собачонку взяли и бросили в клетку ко льву на съеденье.

Собачка поджала хвост и прижалась в угол клетки. Лев подошел к ней и понюхал ее.

Собачка легла на спину, подняла лапки и стала махать хвостиком.

Лев тронул ее лапой и перевернул.

Собачка вскочила и стала перед львом на задние лапки.

Лев смотрел на собачку, поворачивал голову со стороны на сторону и не трогал ее.

- Кто автор?

- Что о нем знаем?

1. - Обратите внимание на выставку книг?

- Кто автор этих книг?

- Как назвать её? Почему?

- Какие произведения читали самостоятельно?

- О чём пишет этот автор? Что его волнует?

- В его произведениях прослеживалась любовь к Родине, к её народу, традициям, желание сделать свою страну ещё прекрасней.

Давайте мы вместе отправимся в литературное путешествие, чтобы познакомиться с одним из его произведений.

- Мы будем сегодня работать с новым произведением Толстого.

У: А  для того  чтобы узнать как называется новый рассказ отгадайте мою загадку:

В бинокль злюку разгляжу

И капитану доложу.

Знают все прекрасно —

С ней играть опасно:

Зубы острые как нож,

Лучше ты ее не трожь!

Д: Акула.

У: Верно. (Учитель вешает рисунок акулы)

Плавание на кораблях было долгим, по нескольку месяцев, на корабле придумывали различные развлечения, иногда их обитатели попадали в самые невероятные ситуации. Что из этого вышло, мы сегодня и узнаем.

Давайте мы вместе отправимся в литературное путешествие, чтобы познакомиться с одним из его произведений. Называется оно «Акула».

1. **Постановка задач урока**

-И так, во время путешествия мы с вами:

* -познакомимся с литературными героями;
* -будем анализировать их поступки;
* -научимся понимать мотивы их поведения, давать им оценки.
* -будьте внимательны, чтобы курс был правильным, и мы не сбились с пути, вся команда должна работать дружно и четко а всем пути следования.

В этом произведении вам встретятся новые слова. Обратите внимание на доску, прочитайте слова, записанные. Объясните значение тех слов, которые уже встречались вам раньше.

***Работа по рядам:***

1 ряд ищет в толковом словаре значение слов: артиллерист и фитиль – зачитывают всему классу.

2 ряд ищет в толковом словаре значение слов: палуба и якорь.

-Где можно найти объяснение этим словам?

(Спросить у учителя, родителей, посмотреть в словаре, в интернете….)

Дети высказывают своё мнение

        Фитиль – шнур для поджигания пороха.

        Артиллерист – человек, стреляющий из пушки.

        Палуба – часть судна.

        Якорь – металлический стержень с лапами, укрепленный на цепи и опускаемый на дно для удержания на месте судна, бакена, плавучего маяка.

-Попробуйте предположить, о чём может пойти речь в произведении с таким названием?

-Как вы думаете, кто будет героем этого произведения?

-Можно ли по названию определить, будет ли оно серьёзным, шуточным, смешным, поучительным?

-Подтвердились ли ваши предположения, мы узнаем после его прослушивания

- А теперь внимательно послушайте рассказ и попробуйте представить и прочувствовать все, что услышите.

Прогнозирование по содержанию:

- Как вы думаете, что будет дальше? Как могут развиваться события?

Чтение текста до конца.

Пауза для эмоционального восприятия.

Проверка первичного восприятия.

- О чём нам рассказал Л.Н.Толстой?

– Кто главный герой?

– Какое чувство вы переживали слушая рассказ?

- А, вам было страшно?

– Когда стало особенно страшно?

**Физминутка**

Закройте глаза. Представьте, что вы плывете на корабле по теплому синему морю. Светит ласковое солнышко, вам хорошо и тепло.

Звучит аудиозапись релакс «Одинокое море»

-Откройте глаза, поделитесь своими впечатлениями о произведении.

-Совпали ли предположения?

-А как бы вы назвали это произведение?

-Л.Н.Толстой назвал его «Акула». Оставим это право за автором.

-Давайте послушаем материал об акулах из Большой энциклопедии

-Думаю, что многие узнали об акулах что-то новое и интересное.

***Вторичное чтение. Самостоятельная работа.***

Прочитать текст самостоятельно, стараясь понять душевное состояние главного героя.

**Характеристика героя**

-Кто является главным героем рассказа?

-Подумайте, кто из героев участвует почти во всех эпизодах?

-Как артиллерист отнесся к забавам своего сына?

-Как он ведет себя в момент опасности?

-Почему, когда все пытались спасти мальчиков, отец одного из них стоял и ничего не предпринимал? (его сковал страх и отчаяние за детей, мальчики были на волоске от смерти).

-Итак, какие чувства он переживает на протяжении всего рассказа?

(сначала радость, потом тревогу, страх, потом облегчение)

-Какие качества старого артиллериста проявились в данном рассказе? (решительность, мастерство, храбрость, любовь к сыну,выберите из перечисленных качеств.

• Решительность

• Храбрость

• Мужественность

• Опытность

• Находчивость

• Смелость

• Любовь к сыну

- Так кто же на самом деле главный герой рассказа? (артиллерист)

***Работа в группах***

- Расположите название каждой части по порядку.

  3.Встреча с акулой.

  1.Корабль у берега Африки.

  2.Весёлое купание в море.

  5. Спасение ребят.

  4. Артиллерист выстрелил в акулу.

1. **Итог урока**

Вывод: Да, Лев Николаевич Толстой заставил нас пережить и тревогу, и беспокойство, и волнение, которые переходят в страх, а в конце рассказа – в радость и облегчение.

-Итак, ребята, никогда не нужно теряться в различных ситуациях. Всегда старайтесь найти правильное решение, как это сделал отец одного из мальчиков.

-Наше путешествие благополучно закончилось. Мы возвращаемся в свой порт-класс, оживленные, радостные, что все закончилось хорошо.

-И так, чему же мы учились сегодня на уроке? (оценивать поступки героев, анализировать произведение, выделять главную мысль)

-У каждого человека в жизни бывают такие моменты, когда он не знает, как поступить. что ему делать дальше. Если в вашей жизни тоже наступит такой момент, я советую вам быть смелыми, решительными, хорошо обдумать ситуацию и принять правильное решение, как это сделал в рассказе его главный герой.

**Оценивание**